

# Se acabó el centenario: lecturas críticas en torno a Octavio Paz, se presenta en Profética, Casa de lectura



· *El libro, recoge las memorias del coloquio celebrado en la UDLAP con el mismo nombre*

Como ya es tradición, Profética, Casa de lectura, albergó una presentación más de Editorial UDLAP, en esta ocasión con el libro *Se acabó el centenario: lecturas críticas en torno a Octavio Paz*, publicación compilada por el Dr. Gabriel Wolfson Reyes, catedrático del Departamento de Letras, Humanidades e Historia del Arte de la Universidad de las Américas Puebla, a propósito del coloquio del mismo nombre.

Los comentarios al texto fueron realizados por la Dra. María Emilia Ismael Simental, catedrática del Departamento de Letras, Humanidades e Historia del Arte y por el Dr. Juan Carlos Reyes Vázquez del Departamento de Ciencias de la Comunicación, de la UDLAP. Durante la presentación el Dr. Wolfson expresó: “el libro que hoy presentamos recoge y ordena las intervenciones que hubo en el coloquio que tuvo lugar en la universidad, a propósito del centenario del nacimiento de Octavio Paz. El objetivo de todo ello, era salirse de esa lógica del homenaje, se trataba más de dejar constancia de que nos sumábamos a lo que Paz nos dejó; por otro lado, se trataba también, de criticar y conversar el trabajo del autor, desde la perspectiva de cada uno”.



Por su parte la Dra. Ismael añadió: “la lectura me deja un mal sabor de boca, no en el sentido de la calidad de lo leído, sino más bien en términos de que me ha dejado sin crítica al texto, el libro toca la crítica al aparato de la escritura, en la figura de Paz, a un tipo de discurso, de ser y hacer literatura”. Además, agregó “es un testimonio del país, de nuestra lectura, práctica y crítica literaria, es muy rico leer textos que pongan serios cuestionamientos, es la esencia de la vida universitaria”.

Finalmente, el Dr. Reyes comentó que “hubo una verdadera discusión en el coloquio y es claramente lo que se puede observar en este texto, no se trató sólo de una reunión en torno al trabajo de Paz, fue una experiencia que unió a la universidad. Tuvimos a verdaderos críticos de Paz, que provocaron que ahora leamos diferente al literato”. *Se acabó el centenario: lecturas críticas en torno a Octavio Paz* puede adquirirse en la tienda universitaria, en Profética, Casa de lectura y librerías del país.