

Ópera UDLAP presenta la tradicional zarzuela: La dolorosa



- Ópera UDLAP fue fundada en 2007 y es uno de los equipos culturales más reconocidos de la universidad.

Con un elenco de más de 20 artistas, todos jóvenes estudiantes de la Universidad de las Américas Puebla, el equipo representativo cultural Ópera UDLAP, presentó la zarzuela “La dolorosa” en el claustro del Convento de San Gabriel.

Presentada el pasado 23 y 24 de abril, “La dolorosa”, obra escrita por

el compositor José Serrano, es una versión de concierto de duración de una hora que relata la historia de un pintor que, por decepción amorosa, se mete a un convento y empieza a pintar cuadros, entre ellos el de la dolorosa, pero con el rostro del amor que lo abandonó. Esta zarzuela es una obra teatral musical que refleja cuadros y costumbres típicamente aragoneses y que deja entrever, en algunos momentos, la grandeza que acompaña el dolor.

Ante un vasto público reunido en el espacio bajo resguardo de la universidad, los integrantes de Ópera UDLAP presentaron la historia de Rafael, interpretado por Joaquín Cruz, un novicio en un convento que se encuentra pintando un cuadro de la virgen dolorosa en la que plasma el rostro de un antiguo amor de nombre Dolores, personaje alternado entre Rossana Ramírez y Victoria Morales, ambas estudiantes de Música. Perico ayudante de Rafael fue interpretado por Rodrigo Román y alternado con Cristóbal Meza, mientras que su enamorada Nicasia fue interpretada por María José Campos; Bienvenido, estuvo a cargo de Karlo Ken Montoya estudiante de teatro, el personaje de José a cargo de Cristóbal Meza alternado con Rodrigo Román y Juana, madre de Perico, por Andrea Bravo.



Además de las grandes voces de los protagonistas, el público se deleitó con las interpretaciones de José Antonio Coeto interprete de Prior, Xitlalli Reyes y Maria Yerin Guerrero, solistas de la rondalla, así también de la interpretación de los integrantes de la rondalla Icatiani Arenas, Humberto Colunga y las bailarinas invitadas Julieta Gasca, Leska Martín, Mercedes Velázquez, Sofía Lara, Victoria Moreno y Sofía Ruisánchez.

La zarzuela es una forma de música teatral o género musical escénico surgido en España, que se distingue principalmente por contener partes instrumentales y partes vocales, por lo que en este montaje se contó con la participación de los estudiantes de música Rurik Russi, pianista acompañante y el director concertador Armando León. Ópera UDLAP fundada en 2007 por la maestra Verónica Alexanderson, es un equipo representativo cultural integrado por estudiantes de distintas disciplinas, que busca acercar al público con

el arte escénico operístico. Finalmente, es importante recordar que en 2015 la UDLAP, a través de este equipo cultural, uno de los de más grande tradición rescató dicha pieza, que en ese entonces tenía casi cincuenta años sin ser interpretada en Puebla.