

UDLAP reúne 75 artistas en un solo recinto: Capilla del Arte UDLAP



La Universidad de las Américas Puebla lleva los festejos de su 75 aniversario al centro de Puebla inaugurando con la presencia de autoridades, artistas y comunidad poblana, la temporada cultural primavera 2015 en [Capilla del Arte UDLAP](#), con una exposición exclusiva de su Colección de Arte que reúne a 75 artistas del acervo en un mismo recinto.

La exposición de Arte UDLAP “75 años – 75 artistas: selección conmemorativa”, reúne 75 obras maestras del acervo artístico de la universidad y con ello subraya el papel protagónico que ha tenido como patrimonio artístico de la institución y de nuestro país, ofreciendo un recorrido por la creación artística mexicana y latinoamericana, evocando la presencia de los 160 artistas que a través de sus obras se encuentran en la colección entre los cuales destacan firmas internacionales como Rufino Tamayo, Francisco Toledo, Vicente Rojo, Luis Nishizawa, Jan Hendrix, Joy Laville y Carlos Arias, así como artistas locales con trayectoria como José Lazcarro, José Bayro y Dulce Pinzón.

Como parte de la celebración del 75 aniversario de la Universidad de las Américas Puebla, Capilla del Arte UDLAP también realizó la presentación del primer catálogo de su colección, publicado por la Editorial UDLAP con el apoyo de Volkswagen Bank y Volkswagen Leasing y la participación del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Al respecto, el C.P. Carlos

Fernández, director de Operaciones y Administración de Volkswagen Bank y Volkswagen Leasing, señaló que para la empresa alemana es sumamente grato poder formar parte de este tipo de proyectos culturales. “La exposición que hoy embellece aún más este espacio y la presentación del primer catálogo del que orgullosamente hemos sido patrocinadores, resultan actividades festivas apropiadas para una institución con un pasado, un presente y un futuro que se distingue por su influencia e impacto social en el México de hoy, por esa razón, Volkswagen se congratula y une a los festejos comprometiéndose a apoyar la cultura, pilar esencial para la formación de ciudadanos sensibles y críticos, que ambicionen e imaginen mejores oportunidades”.



Por su parte, el director general del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Moisés Rosas Silva reconoció la labor de la UDLAP por darle continuidad y solidez a la colección privada más importante de nuestro país. “La colección de Arte UDLAP se convierte en un medio de educación y sensibilidad para alumnos, ya que finalmente el arte en una universidad significa el desarrollo espiritual de los alumnos, la comunidad académica y en este caso de la comunidad poblana. Puebla es una de las entidades con una larguísima tradición cultural, una referencia y un faro para la cultura nacional, por lo que es a través de estas muestras que la UDLAP se articula a esta larga institución. La Colección de Arte UDLAP, es sin duda, el alma de su institución” finalizó.

Aunada a la exposición, Capilla del Arte UDLAP tiene preparada su programación cultural Primavera 2015 con conciertos, ciclos de cine, cuenta cuentos, charlas, conferencias y visitas guiadas con entrada libre que complementarán la exposición en turno y girarán en torno a Latinoamérica y el coleccionismo. Este 12 de febrero inician las actividades con la conferencia “Eso que llaman coleccionismo” impartida por la Dra. Laurence Le Bouhellec Guyomar, profesora de tiempo completo del Departamento de Letras, Humanidades e

Historia del Arte UDLAP y la Mtra. Emilie Sabot, jefa de Espacios Culturales y Patrimonio Artístico UDLAP.

A propósito, durante la inauguración la Dra. Le Bouhellec, agregó que una colección de arte está posicionada entre el pasado y el futuro, y un catálogo o exposición que se monta a partir de ella da fe de su presente. “Si bien no sabemos cuándo surge el coleccionismo como tal, lo que sí sabemos es que se caracteriza por ser una práctica asociada a la selección y conservación de determinados tipos de objetos y que liga siempre de manera simultánea el pasado y el futuro; hacia el pasado por que se colecciona lo que ya se produjo y hacia el futuro porque la pieza más importante siempre es la que está por adquirirse. Hace un par de décadas yo empecé a trabajar el pasado de la Colección de Arte UDLAP y ahora estamos festejando su presente esperando que tenga un largo futuro” enfatizó.

La exposición de la Colección de Arte UDLAP “75 años – 75 artistas: selección conmemorativa” permanecerá abierta al público en la Capilla del Arte UDLAP, ubicada en la calle 2 Norte 6 en el Centro Histórico de la ciudad de Puebla a partir del jueves 12 de febrero y hasta el 10 de mayo de 2015, con un horario de martes a domingo, de 11:00 a 19:00 horas, con entrada libre.

