

UDLAP y CECAP presentan libro “Patio de los Azulejos”



Como parte de la celebración de los Festejos de su 75 Aniversario, la Universidad de las Américas Puebla presentó el libro “El patio de los Azulejos” en conjunto con el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla, como una muestra del interés por rescatar el patrimonio que define e identifica a los poblanos.

Este material coordinado por la Mtra. María Teresa Cordero Arce con los autores: Verónica Lorena Orozco Velázquez, Laura Rosas Gutiérrez, Cristófer Martín Chávez Fraga, y María Elsa Arce Cote, relata la sucesión de acontecimientos históricos del recinto, su proceso de construcción, el estudio del edificio desde el ámbito arquitectónico, el deterioro que presentó a lo largo del tiempo y la morfología que sigue operando ante el espectador como experiencia estética.

A la presentación, que fue realizada en el edificio histórico, asistieron el rector de la Universidad de las Américas Puebla, Dr. Luis Ernesto Derbez Bautista; el Lic. José Octavio Ferrer Burgos, coordinador general de Divulgación y Desarrollo Cultural del CECAP; la Mtra. María Teresa Cordero Arce, directora de Conservación Patrimonial del Gobierno del

Estado de Puebla; el profesor del Departamento de Arquitectura de la UDLAP, Mtro. Rafael Ruiz; la Mtra. Verónica Lorena Orozco y el Emb. Jorge Alberto Lozoya Legorreta, secretario ejecutivo del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla, quien señaló la importancia de rescatar este edificio histórico que fungió como la Casa de Ejercicios de La Concordia de los Sacerdotes del Oratorio de San Felipe Neri.



“Esta obra artística e invaluable nos demuestra que esta ciudad es sin duda una de las más bellas y ricas cultural y socialmente en nuestro país. Cuando de manera conjunta recuperamos inmuebles como éstos, recreamos una ciudad para el desarrollo económico y social de México para las nuevas generaciones, por lo que esta alianza entre el Gobierno de la Ciudad, el Gobierno del Estado y una de las universidades más importantes del país, es motivo de enorme satisfacción para todos”, enfatizó.

Por su parte, el Dr. Luis Ernesto Derbez Bautista, rector de la Universidad de las Américas Puebla, señaló que rescatar vestigios de nuestra cultura representa una tarea ardua que se vuelve parte del quehacer social. “Nos da muchísimo gusto que en este año 75 de celebración de nuestra vida como institución podamos verdaderamente participar en el compromiso que se ve tanto a nivel municipal como estatal y federal, respecto a la conservación del patrimonio de nuestra ciudad de Puebla. Este material permitirá valorar el pasado y admirar el presente que tiene la ciudad de Puebla, que es maravilloso y del cual

estaremos viviendo cada día con más orgullo los poblanos que la habitamos”, agregó el rector de la UDLAP.

Este espacio brinda una amplia gama de estilos arquitectónicos, característicos de la época y referentes del pensamiento novohispano, lo cual motivó a las instituciones al rescate del patrimonio edificado y la realización del libro para documentar su proceso de restauración. “Conozcan y vivan esta obra, dejen que el edificio les platique su historia. Deseamos que este trabajo de difusión llegue a muchas manos, acerquemos a la gente a este proceso de restauración, para que conozca el espacio, para que se vuelva partícipe y sea testigo de que no sólo se restaura un edificio, sino nuestra propia historia”, agregó la Mtra. Cordero Arce, directora de Conservación Patrimonial del Gobierno del Estado de Puebla y autora del libro.



Este texto realizado por la Editorial UDLAP desarrolla además diversos temas en torno al patio desde la óptica de la historia, la historia del arte, la arquitectura y la restauración sobre el patrimonio edificado de Puebla. “Parece que la historia nos sirve para educarnos, para formarnos y para asumir el valor que tienen estos edificios, que son entes vivos, que a pesar de haber tenido una existencia de más de 300 años estos edificios siguen hablando, siguen gritando la historia, siguen pidiendo y exigiendo que transmitamos esta historia a las futuras generaciones”, finalizó la arquitecta Verónica Lorena Orozco.

“El patio de los Azulejos” se encontrará a la venta en Profética Casa de la Lectura, en el campus UDLAP y en librerías más importantes del país.