

# Por primera vez en Puebla obras de Picasso y Tamayo se exponen en la UDLAP



· *Capilla del Arte UDLAP presentó su nueva exposición temporal*

La directora de Espacios Culturales y Patrimonio Artístico de la UDLAP, la Mtra. Marie France Desdier Fuentes, presentó la nueva exposición que albergará Capilla del Arte UDLAP durante este verano, titulada “Ensayo Museográfico número 2: de lo moderno a lo contemporáneo”, integrada por obras procedentes de la colección del Museo Tamayo de la Ciudad de México. La presentación estuvo encabezada por la Mtra. Daniela Pérez, subdirectora de Programación Artística del Museo Tamayo y por la Mtra. Andrea Paasch, coordinadora de Exposiciones y Proyectos Internacionales del Museo Tamayo.

En “Ensayo Museográfico número 2: de lo moderno a lo contemporáneo” dialogan en un mismo espacio artistas modernos y contemporáneos de la talla de Picasso, Tamayo, Magritte, Rothko, De Kooning, Colectivo Claire Fontaine y Christo; integrada por 22 obras que transitan entre la pintura, escultura, dibujo, fotografía, instalación y textil, inicia su itinerancia en la ciudad de Puebla en el espacio cultural de la Universidad de las Américas Puebla. “Lo que podrán ver en Capilla del Arte UDLAP es una selección importante de la colección que en su momento formó Rufino Tamayo, pero también de lo que el museo ha ido adquiriendo a lo largo del tiempo, lo que nos permite generar este diálogo entre los artistas modernos y contemporáneos. Es un gusto poder compartir este legado con ustedes y con algunos otros espacios de arte en el país, pues la itinerancia inicia en Puebla para después presentarse en Torreón, Coahuila y algunos otros lugares”, expresó la Mtra. Daniela Pérez.



“Este ensayo museográfico número 2 parte de un panel de finales de 1940 del Arquitecto Félix Candela recuperado de sus oficinas, que ahora está en comodato del Museo Tamayo y donde encontramos cruces con otras obras de nuestra colección; así, la obra nos dio pauta para iniciar la selección que formaría este ensayo itinerante” añadió la Mtra. Andrea Paasch.

Por su parte la Mtra. Desdier declaró: “definitivamente Capilla del Arte UDLAP es una visita obligada para todos este verano, pues por primera vez llegan a Puebla obras de la talla de Picasso y Tamayo, lo que para nosotros significa un orgullo y representa el compromiso constante que tiene la UDLAP por compartir y acercar el arte al público”.

“Ensayo Museográfico número 2: de lo moderno a lo contemporáneo” podrá visitarse del 22 de junio al 4 de septiembre, de martes a domingo en un horario de 11:00 a 19:00 horas en la 2 Norte, número 6, con entrada libre. Las visitas guiadas son los jueves y sábados a las 17:00 horas con previa cita al correo [capilladelarte@udlap.mx](mailto:capilladelarte@udlap.mx).

