

Arte contemporáneo y de supervivencia urbana habita en Capilla del Arte UDLAP



· Por primera vez Capilla del Arte UDLAP dialoga con la Colección de Arte de la universidad.

El 6 de octubre Capilla del Arte UDLAP abrió sus puertas a una exposición más en su galería, como parte de la temporada cultural que ofertará el espacio durante el otoño de 2016. La muestra se titula “Pase usted: Ciudad en supervivencia. Diálogos con la Colección de Arte UDLAP”. Además, este 7 de octubre la directora de Espacios Culturales y Patrimonio Artístico de la UDLAP, la Mtra. Marie France Desdier Fuentes, acompañada del Mtro. Oscar Domínguez Camacho, gerente de la Secretaría General de Volkswagen Financial Services, presentó las actividades alternas a la muestra y la programación habitual que tiene lugar en el foro de la Capilla del Arte de la Universidad de las Américas Puebla.

“Pase usted: Ciudad en supervivencia. Diálogos con la Colección de Arte UDLAP” fue inaugurada por la Decana de Arte y Humanidades de la UDLAP, la Mtra. Martha Laura Ramírez Dorantes, y consiste en un diálogo que hace el espacio cultural con la colección de Arte UDLAP, donde 15 artistas contemporáneos de Ciudad de México, Oaxaca y Puebla, intervienen materiales y situaciones cotidianas que provocarán nunca volver a mirarlos del mismo modo. También, el público podrá apreciar obras que muestran los efectos de la modernidad y sus huellas en el cuerpo; y algunas más, que destacan los límites entre la arquitectura y el arte. Las obras muestran las transformaciones y construcciones que suceden en el paisaje urbano para entender cómo se vive/sobrevive en él. Los artistas que participan son Alejandro Osorio, Omar Árcega, David Miranda, Luis Hampshire, Armando Miguélez, Hernaín Bravo, Héctor Falcón, Christian del Castillo, Patrick López, Carmen Puente, Método Salgari, César López, Roberto Rugerio, Mariana Gullco y Jessica Wozny.

Durante la presentación de la temporada cultural otoño 2016 de la Capilla del Arte UDLAP, se anunciaron también las actividades paralelas a la muestra, como las proyecciones de teatro los jueves y sábados de octubre con la presentación de “La retórica del silencio” del dramaturgo y profesor invitado en la UDLAP, Xavier Villanova, misma que es una colaboración del espacio cultural con la Escuela de Artes y Humanidades de la UDLAP.



Por su parte, la Mtra. Marie France Desdier, agradeció el apoyo constante de Volkswagen Financial Services, quienes desde hace 5 años trabajan de la mano con la Capilla del Arte en la formación de públicos y la difusión de la cultura de forma gratuita. En este sentido, el gerente de la Secretaría General de Volkswagen Financial Services afirmó compartir la visión y misión de la UDLAP en cuanto a la labor de los distintos sectores de la sociedad por fomentar y compartir la cultura y el arte, con el objetivo de construir mejores sociedades, por lo que auguró muchos años más de colaboración.

Finalmente, la Mtra. Desdier informó que continúan las actividades habituales del recinto, como los Miércoles Musicales, las pláticas de Arte y Café, los jueves de Xperiencia, Noche de Museos, Sábados Literarios y Domingos Fantásticos, mismas que “están estratégicamente planeadas y segmentadas para públicos de edades y gustos determinados”. Invitó además a visitar “Pase usted: Ciudad en supervivencia. Diálogos con la Colección de Arte UDLAP”, pues “allí conocerán el arte que sucede hoy muy cerca de nosotros”.

Visita Capilla del Arte UDLAP de martes a domingo de 11:00 a 19:00 horas, para mayores informes sobre las actividades del recinto visita www.udlap.mx/eventos. La entrada es libre.