

Estudiantes de la UDLAP realizan diseño de remodelación para edificio, solicitado por CITEX, Secretaría de Economía y Smart Environment



Como parte del curso Identidad y Espacio de la Licenciatura de Arquitectura de Interiores de la Universidad de las Américas Puebla, jóvenes estudiantes realizaron un proyecto de remodelación del Centro de Innovación Textil del Estado de Puebla, solicitado por la Cámara de la Industria Textil Puebla/Tlaxcala (CITEX), la Asociación Nacional de Empresarios Textiles, la Secretaría de Economía y Smart Environment.

“Empresas como CITEX, Secretaría de Economía y Smart Environment se acercaron a nosotros a principios de semestre para que hiciéramos un proyecto de remodelación de un edificio que ellos tienen en Puebla”, dijo a conocer en entrevista la Mtra. Claudia Bonilla López, académica del Departamento de Arquitectura de la UDLAP, quien además explicó que los requerimientos principales de dicha solicitud de proyecto deberían incluir: la utilización de textiles para promocionarse, que fuera económica y que tuviera una remodelación bella y estética.

Afirmó que, como profesora del taller de Identidad y Espacio, se encargó de dirigir el proceso de diseño con los alumnos del curso. “Al final los proyectos elaborados por los estudiantes se sometieron a concurso para determinar el trabajo ganador que fue aquel que les gustara y satisficiera las necesidades del CITEX, resultando ganadores el equipo conformado por Maria Natalia Barreto Ríos, Karla Constanza López Amaton, Mariana Dada Padilla, Gabriela Guzman Morales y Andrea Alarcón Ramírez”, comentó la académica de la Universidad de las Américas Puebla.

Por su parte, la directora general de la Cámara de la Industria Textil Puebla/Tlaxcala, Mariana Camarillo Quevedo, explicó que la solicitud hecha al Departamento de Arquitectura y Diseño de Interiores de la UDLAP fue la de hacer una propuesta de creación y remodelación del edificio. “Para seleccionar el proyecto ganador se tomaron en cuenta las necesidades de infraestructura del Centro de Innovación, considerando que es un centro de creación y divulgación de ideas para el sector textil; así como que tuviera espacios de Co-Working, espacios para maquinaria, y espacios donde los trabajadores adquieran y desarrollen ideas de creación”, destacó.



Finalmente, la directora general de la Cámara de la Industria Textil Puebla/Tlaxcala se mostró satisfecha por la calidad de los trabajos exhibidos por los estudiantes de la UDLAP. “Los proyectos presentados tienen impreso la esencia y el talento sinigual de cada equipo, lo que nos deja ver la calidad académica de los jóvenes”, afirmó. Asimismo, aseguró que la vinculación entre la cámara y la universidad representa para ellos una oportunidad y un reto porque los lleva a desarrollar el talento de cada uno de los jóvenes quienes serán los pilares de algunas de las industrias.

El proyecto ganador de remodelación presentado por las estudiantes de la UDLAP constó de un espacio de Co-Working cuyo diseño se basó en la danza, exclusivamente en el concepto, colores y textiles utilizados en la danza de los Voladores de Papantla. “Lo pensamos, lo creímos y lo creamos. En el diseño que hoy presentamos plasmamos un poco de lo que es México. Utilizamos a los voladores de Papantla como modelo inspirador porque reúne elementos necesarios para hacer un buen lugar de trabajo como: ligereza, que impedirá cargar de elementos el lugar; colores, que dan vida al espacio; hilos, utilizados como elemento decorativo; y altura, para que el espacio tenga una gran magnitud. El trabajo finalmente presenta un diseño creativo, innovador, abierto e incluyente que inspirará a los trabajadores a crear nuevos diseños, ya que se sentirán identificados con sus raíces mexicanas”, explicaron las estudiantes de la UDLAP ganadoras de este concurso.

Cabe mencionar que, por haber ganado este concurso, “las estudiantes están invitadas a participar en el proceso de remodelación, lo que les otorgará una gran experiencia extracurricular”, finalizó la Mtra. Claudia Bonilla.