

La libertad de creación permea la UDLAP



· El encuentro número 100 de arte de Jóvenes Creadores del FONCA tuvo lugar en la UDLAP del 17 al 19 de noviembre

27 años después y luego de 99 ediciones, el encuentro de arte de Jóvenes Creadores del FONCA, se realizó en el estado de Puebla; tal como se hiciera en su primera edición, sólo que en esta ocasión fue la Universidad de las Américas Puebla quien acogió a los artistas mexicanos, becarios de la generación 2015-2016 para su encuentro número 100.

Las actividades iniciaron el 17 de noviembre con la muestra de los becarios de la especialidad de Coreografía en la Sala de Artes Escénicas. El 18 se inauguró en el tercer piso de la Biblioteca una exposición fotográfica que da cuenta de la continuidad de esta valiosa plataforma de apoyo al arte y la cultura mexicana, mostrando parte de los encuentros y a algunos ex becarios, hoy figuras del arte contemporáneo nacional e internacional. Memoria fotográfica: 100 encuentros de Jóvenes Creadores del FONCA fue inaugurada por el Dr. Moisés Rosas, director general del FONCA; así como por la decana de Artes y Humanidades, la Mtra. Martha Laura Ramírez; por la directora de Patrimonio Artístico y Espacios Culturales, la Mtra. Marie France Desdier; y por el director general de Difusión Cultural, el Mtro. Sergio Castro Medina, de la Universidad de las Américas Puebla.

“Jóvenes Creadores surgió gracias a la iniciativa de un grupo, hoy consolidados artistas mexicanos y referentes a nivel internacional, entre los que estaban Elena Poniatowska, Carlos Monsiváis y Carlos Fuentes, quienes deseaban que existiera una plataforma y fondo que apoyara a la creación artística del país, donde los apoyos no fueran otorgados por burócratas, sino por pares artísticos, brindando esto como un único fin: la libertad de creación” afirmó el director general del FONCA en su mensaje inaugural.



Más tarde, el mismo 18 en el Auditorio Guillermo y Sofía Jenkins fue el marco para que los becarios de la categoría de Composición Acústica, Electroacústica y Medios Electrónicos, mostraran sus creaciones; los asistentes pudieron disfrutar de 5 trabajos que estuvieron bajo la tutoría de María Granillo y Lilia Vázquez Kuntze. Las actividades del día continuaron en la Biblioteca UDLAP con la presentación de los becarios de la especialidad de Letras, Dramaturgia, Guion Cinematográfico y Lenguas Indígenas, quienes presentaron la antología correspondiente e hicieron algunas lecturas de fragmentos de sus obras en español y maya. Por su parte, los becarios de Narrativa Gráfica, en voz su tutor, el caricaturista e historietista Trino, presentaron la publicación que compila sus trabajos del segundo periodo del 2015-2016. Las actividades del día concluyeron en el Jardín del Lago del campus donde los becarios del FONCA ofrecieron un magnífico concierto de fusión de géneros e improvisación.

Para el sábado 19, los becarios de la especialidad de Teatro mostraron sus creaciones en la Sala de Danza, primero con una lectura de relatos y luego con la presentación de pequeños fragmentos de sus obras, ambientadas en la Sala de Artes Escénicas, dando muestra del talento que se gesta, desarrolla y apoya, gracias al programa gubernamental. Las actividades del encuentro de arte número 100 de Jóvenes Creadores del FONCA concluyeron con una muestra de video en el Auditorio Guillermo y Sofía Jenkins, así como con la inauguración en Capilla del Arte UDLAP de la muestra Creación en Movimiento.

Creación en Movimiento en Capilla del Arte UDLAP y Memoria Fotográfica: 100 encuentros de Jóvenes Creadores del FONCA en el tercer piso de la Biblioteca UDLAP, podrán visitarse hasta el próximo 27 de enero de 2017 con entrada libre. No olvides visitar www.udlap.mx/eventos para conocer más detalles de las actividades que realiza la UDLAP.