

Teatro UDLAP cierra semestre con Aeropuerto



- *La obra peruana reúne cinco episodios diferentes pero interconectados, con situaciones reales y cercanas.*
- *La última función es el 3 de diciembre a las 19:30 horas*

Para cerrar las actividades de este semestre de la Licenciatura en Teatro de la Universidad de las Américas Puebla, los estudiantes del quinto semestre dirigidos por el coordinador de la licenciatura, el Mtro. Martín Vicente Balmaceda, presentan en la Sala de Artes Escénicas UDLAP, la puesta en escena Aeropuerto, del peruano Gino Luque Bedregal que tuvo inicio ayer y continúa el 1 , 2 y 3 de diciembre.

Aeropuerto reúne cinco episodios independientes, pero al mismo tiempo interconectados alrededor de la temática de la migración, el retorno y el absurdo, en él participan estudiantes de Practica Escénica II, Formas Alternativas de los Lenguajes Escénicos y Actuación IV, además de estudiantes de la clase de Escenotecnia que se encargaron de la escenografía.

La obra presenta un lenguaje contemporáneo, que conecta fácilmente con el público y con los actores; cuenta historias cercanas y propias del mundo como “la problemática de la identidad, las relaciones humanas y de pareja que se ven afectadas hoy por distintos factores como la interculturalidad en la que hoy vivimos tan fuertemente”, detalló el director de la puesta y además agregó, “Este montaje permite que cada actor pueda desarrollar un personaje a través de distintas tendencias teatrales como el teatro realista, del absurdo, surrealista, ritualismo y de terror”.



Aeropuerto es un trabajo colaborativo con 14 actores en escena, donde la vida privada se hace pública y viceversa. “Los invito a presenciar esta obra donde podrán mirar la capacidad del ser humano de adaptarse a este espacio público, el aeropuerto, que puede llegar a ser hostil como el lugar en donde encuentras el amor, donde todos estamos conectados y somos víctimas y triunfadores de este espacio que habitamos”, finalizó el coordinador de la Licenciatura en Teatro.

Un total de 45 personas trabajaron para que este proyecto culminará en una obra perfectamente producida y de alta calidad, lo que provoca llenos totales y boletos agotados varias horas antes de la presentación. La última función de Aeropuerto será el 3 de diciembre a las 17 horas en la Sala de Artes Escénicas de la UDLAP, los boletos se adquieren únicamente en taquilla y tienen una cuota de recuperación de \$50.00, para mayores informes sobre las actividades culturales de la Universidad de las Américas Puebla, no olvides visitar www.udlap.mx/eventos