

# Estudiantes de la UDLAP participan en la Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito

UDLAP

17 mil suscriptores

Talento UDLAP: Estudiantes de la UDLAP participan en la Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito

[Ver más tarde](#)

[Compartir](#)

Miguel Ángel Ordaz Quiñonez, Emmanuel Guarneros Ortiz, Mónica Alatorre Fernández de Lara y Carla Marbella Ortiz Villa, estudiantes de Arquitectura, en conjunto con la Dra. Astrid Helena Petzold Rodríguez, académica, representaron a la Universidad de las Américas Puebla en la XXI Edición de la Bienal Panamericana de Arquitectura celebrada en Quito, Ecuador.

“Participamos en la Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito que se celebró del 19 al 23 de noviembre de 2018, nuestra participación en la bienal, consistió en analizar una obra de Arquitectura”, comentó

Miguel Ángel Ordaz Quiñonez, uno de los estudiantes que participaron en representación de la comunidad UDLAP.

A mediados de octubre- noviembre del 2017, la UDLAP recibió la invitación para ser parte del magno evento, “fuimos invitados por los organizadores de la Bienal a participar en un evento académico, con motivo de sus 40 años. Era la primera vez que se realizaba y de ahí radica su importancia”, declaró la coordinadora de la Licenciatura en Arquitectura, la Dra. Astrid Helena Petzold Rodríguez, quien, además, fue invitada como jurado del Premio Medalla de Oro, donde se reconocen a los mejores proyectos de último año y final de carrera de los estudiantes de arquitectura de todas las universidades de Ecuador. Para ser parte de este evento se designaron tres obras a analizar: Los juzgados orales de Pátzcuaro, a cargo del equipo de Miguel Ángel Ordaz; “hábitat Guápulo”, ubicado en Quito, analizado por el equipo de Mónica Alatorre y “Lugar de la memoria” ubicado en la ciudad de Lima, el cual fue analizado por Emmanuel Guarneros y Carla Ortiz. Como explicó la estudiante, Mónica Alatorre “este proyecto de la bienal se realizó en equipos, éramos 10 personas divididos en tres equipos, apoyados por tres profesores que eran los coordinadores. Al evento sólo asistimos un representante de cada equipo y nosotros explicamos el análisis de la obra y al mismo tiempo participamos en los conversatorios con los arquitectos”.



La dinámica de trabajo previa a su asistencia a la Bienal, consistió en trabajar a la par de sus clases semestrales, en su proyecto coordinados por los profesores Astrid Petzold, Francisco Mustieles y Henry Vicente. “Durante la semana trabajábamos y enseñábamos nuestro avance. “Hubo una fase intermedia en la que se enviaron nuestros trabajos para ver si eran aceptados, en el momento que nos dicen que sí le hicimos ciertas modificaciones para enviar la presentación” explicó Carla Marbella Ortiz Villa.

La Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito es un evento que se realiza cada dos años y en él se realizan diferentes dinámicas, “en esta edición hubo el concurso arquitectónico, el análisis de obras arquitectónicas de diferentes lugares que es en el que participamos y también hubo una serie de ponencias al mismo tiempo que los conversatorios en los cuales también participamos” añadió Mónica Alatorre Fernández.

Finalmente, Emmanuel Guarneros Ortiz expresó: “participar en un concurso de arquitectura es una experiencia muy buena que como alumno es bastante enriquecedor, aprendes distintas cosas y participar con otros alumnos de distintos países y universidades te llena mucho”.