

Se realiza en la UDLAP el XXIV Congreso de Arquitectura y Arquitectura de Interiores



- En la arquitectura no se debe seguir una metodología, se debe ser intuitivo.

“El mensaje que les queremos dejar en esta ponencia es que para tener un buen desarrollo profesional hay que tener contacto con otras disciplinas, para así tener un intercambio con otras visiones que lleven

a generar nuevas ideas y enriquecer el proceso mediante el cual se hace arquitectura”, comentó Juan Hernández, encargado del área de proyectos de la empresa EDDA, durante la ponencia que brindó a participantes del XXIV Congreso de Arquitectura y Arquitectura de Interiores que se realiza el 1 y 2 de abril del año en curso en las instalaciones de la universidad.

Asimismo, les pidió a los jóvenes no casarse con una idea, “no debemos tener una metodología establecida, más bien, todo el trabajo debe ser intuitivo, ya que cada proyecto tiene un proceso particular y distinto”, expresó Juan Hernández, quien además en entrevista, resumió que durante su ponencia mostraron las ideas que hay detrás de todos los proyectos que hace su empresa, así como las herramientas y procesos que usan en cada uno de sus trabajos. En su turno, Daniel de León, encargado del área de investigación de EDDA, destacó que uno de los temas que ellos enfatizaron en su participación fue el cambiar la visión que se tiene de la maqueta. “Muchos piensan que ese ya es el trabajo final, pero realmente es una herramienta más, es un paso más del proyecto y uno puede dar tantos pasos como uno quiera”.



Finalmente, hablaron de la importancia de la arquitectura para la sociedad y coincidieron en afirmar que ésta juega un papel muy importante en el área del urbanismo, porque permite que se dé una interacción entre las cosas; “por ejemplo podemos ver como al aplicar los conocimientos al espacio público puede existir una interacción entre una simple banqueta y el medio que la rodea”.

El XXIV Congreso de Arquitectura y Arquitectura de Interiores de la UDLAP continuará actividades mañana 2 de abril con la participación de destacados profesionistas del área, como es el caso de Emmanuel Picault, creador de la galería “Chic by Accident The Book” y colaborador con diseñadores, arquitectos y decoradores de México y al mundo; y Henry Vicente, autor de libros, monografías y ensayos, y curador asignado por Venezuela para la 7^a, 8^a y 9^a Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, celebrada en Colombia.